

プロフィール



竹内有希 (たけうち ゆき) 二胡

長野県富士見町出身愛知県在住。王侃、崔学東、杉原圭子各氏師事。2019年2022年7月敦煌杯全日本二胡コンクール中年の部銀賞受賞。2023年第24回大阪国際音楽コンクール民族楽器部門ファイナリスト。2016年～2019年世界的著名な二胡教育家演奏家でもある上海音楽学院教授王永徳氏より二胡独奏曲の発展の歴史知識を積極的に学ぶ。東海地区、ふるさと長野県を中心に演奏活動中。1stオリジナルアルバム癒しの二胡「つぐみの森」を発売中。愛知県安城音楽協会理事。諏訪市日中友好協会会員。優韶二胡の会、優韶二胡楽団主宰。



小川真騎子 (おがわ まきこ) ハープ

岐阜県多治見市出身。オーケストラからジャズのバンドまで活動するハーピスト。環境絵本での入選を機にチラシの挿絵や舞台美術を担当。親子向けの舞台を定期的に企画。親戚に日本画家故林雲鳳（林修氏の御祖父）2013年1st、2017年2ndアルバム、2026年4月3rdアルバムをリリース。

【近年の演奏活動】

多度大社、キャンドルナイト、他2023年伊勢志摩サミットG7交通大臣会合2025年大阪・関西万博（2025年日本国際博覧会）



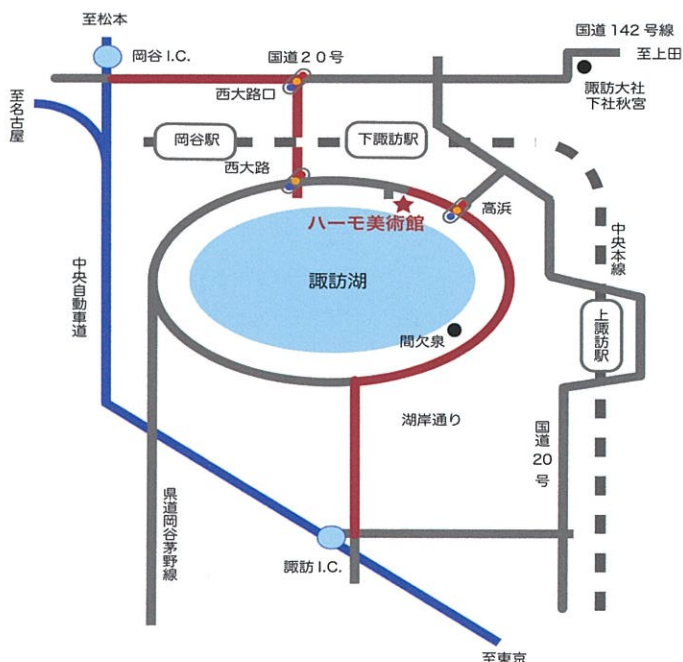
西濱由有 (にしはま ゆう) ピアノ

岐阜県岐阜市出身。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業、同大学院音楽研究科修了。第10回日本クラシック音楽コンクール全国大会にて審査員特別賞受賞。第1回ノーヴィ国際音楽コンクール一般ピアノ部門第2位受賞。これまでにピアノを大西澄子、加藤美緒子、ローラント・ケラーの各氏に師事。現在はソロや、管弦楽器とのアンサンブル、様々なソリストとのコンサートを開催している。オリジナル作品の作曲活動もしておりファーストアルバム『Voyage』ピアノソロアルバム『Garden』『Amour』発売中。名古屋アカデミックウィンズ団員。岡崎大学・愛知教育大学非常勤講師。



南百瀬真由美 (なもせ まゆみ) 曼荼羅アート

長野県富士見町出身、諏訪市在住。2017年、竹内香織先生の点描曼荼羅講座受講。2020年、前田直子先生の天意(あい)の華曼荼羅画講座受講。2023年、平山百合子先生のご指導のもと、ピーコックぬり絵曼荼羅を学び公認インストラクター資格取得。マンダラアーティストの会「銀河のロータス」メンバー。各地で開催されるアート展やグループ展に作品を出展。誰でも楽しく描ける曼荼羅アート講座随時開催。



ハーモ美術館へのアクセス

～ティーセントホール～

自動車

中央自動車道 諏訪I.C.より10km/約20分

中央自動車道 岡谷I.C.より7km/約15分

駐車場：美術館東隣「みずべ公園駐車場」をご利用ください。

電車

JR中央線下諏訪駅下車 徒歩18分／美術館行きバスあり

下諏訪町循環バス「あざみ号」赤砂・東山田線（ハーモ美術館前）